

HIPÓTESIS

Una de las causas que provoca conflictos relacionales entre profesores, adolescentes y familias, está relacionada con la forma en que interaccionan en sus contextos, escolar y familiar, así como entre ellos y el entorno social en el que viven.

HIPÓTESIS DERIVADAS

- 1.- Intervenir sobre el sistema familiar puede mejorar el comportamiento escolar.
- 2.- El conflicto generacional estudiado en las relaciones familiares, es extensivo a las relaciones docentes-alumnos porque, en ambos casos, tiene relación, entre otras causas, con las diferencias de valores e identidad existentes entre ellos. (H.2002).

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar una metodología de trabajo e intervención, compartida por terapeutas, profesores, familias y adolescentes.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1.- Analizar, desde el punto de vista docente, las características de la conducta violenta de los alumnos y la interacción de aquellos sobre estos.
- 2.- Estructurar un modelo de intervención familiar breve que permita conocer el problema y abordarlo.
- 3.- Detectar modelos de intervención que faciliten la aceptación y el deseo de participación de los jóvenes.

UNIDADES DE ANÁLISIS

CONDUCTA VIOLENTA

- 1.- Definición de la Real Academia

Acción violenta o contra el natural modo de proceder

Que está fuera de su natural estado, situación o modo, o que obra con ímpetu o fuerza.

Genio arrebatado e impetuoso que se deja llevar fácilmente de la ira.

Que se ejecuta contra el modo regular o fuera de razón y justicia.

- 2.- Otras lecturas del concepto

[...]Últimamente se rechaza la violencia directa como modelo, pero sin embargo, se desconocen opciones alternativas para enfrentar los conflictos. Eso lleva

a que, a pesar de ese rechazo, la violencia siga siendo la forma en que se enfrentan, cuando no se recurre a otras posturas igualmente negativas como la sumisión o la evasión, lo cual es todavía mucho más habitual. Se va a plantear como un reto educar en y para el conflicto. Y este reto se va a concretar en temas tan importantes como:

1) Descubrir la perspectiva positiva del conflicto. Verlo como una forma de transformar la sociedad y las relaciones humanas hacia mayores cotas de justicia. Descubrir que los conflictos son una oportunidad educativa. Perspectiva positiva del conflicto

Hay una idea muy extendida que es la de ver el conflicto como algo negativo y, por tanto, algo a eludir. Esta idea probablemente esté basada en diversos motivos:

- lo relacionamos con la forma en la que habitualmente hemos visto que se suelen enfrentar o "resolver": la violencia, la anulación o destrucción de una de las partes y no, una solución justa y mutuamente satisfactoria. Desde las primeras edades los modelos que hemos visto apuntan en esta dirección: series infantiles de televisión, juegos, películas, cuentos,...(F.Cascón- Hipócrates2002)

[...] La violencia y los conflictos en el aula, son problemas que afectan a todos los agentes sociales, y cualquier actuación realizada de forma aislada y sin tener en cuenta el contexto general, es muy posible que se viese abocada al fracaso. Con las conductas violentas, los adolescentes provocan un estrechamiento de la distancia emocional, tanto con los sistemas más próximos en su etapa de crecimiento (familia y educadores), como con los más alejados (agentes sociales e institucionales). La violencia en el aula, como conducta sintomática, nos advierte de las disfunciones, forma parte del precario equilibrio del sistema educativo, y posibilita innumerables cambios. (Hipócrates-2002)

ADOLESCENCIA

"En la perspectiva antropológica, la juventud aparece como una construcción cultural relativa en el tiempo y en el espacio.

Según Feixa, [...] la adolescencia es universal y se entiende como la fase de la vida individual comprendida entre la pubertad fisiológica y el reconocimiento del estatus adulto.

La psicología evolutiva la describe como una de las etapas del ciclo vital más importantes en el desarrollo del individuo. Es el momento en que el "self" inicia su diferenciación, convirtiéndose emocionalmente en autónomo; se "desprende" de sus figuras parentales y aprende a tomar sus propias decisiones.

La percepción social del comienzo y fin de esta etapa, y sus repercusiones, constituyen el aspecto más importante para nuestro estudio pues, como dice Feixa, es una construcción cultural relativa en tiempo y espacio. Y es que no sólo varían de una cultura a otra sino, dentro de una misma cultura, según las épocas, cambios sociales o situaciones laborales y económicas.

En nuestra cultura, por ejemplo, y no hace de ello muchas décadas, los rituales de segregación eran dolorosos, sobre todo en los niños: circuncisiones, rasado de dientes, rapado de pelo; y en las niñas, el

tránsito se iniciaba con la aparición de la menstruación. Hoy los ritos iniciáticos son más dispersos e individualizados: carnet de conducir, acabar un ciclo de estudios, salir con un/a chico/a, disponer de coche propio...

El tiempo de permanencia en ese ciclo también se ha extendido hasta los 22-25 años, por razones de muy diversa índole que, brevemente se podrían resumir en: maduración, biológica y psíquica; régimen jurídico; enseñanza obligatoria y aumento de universitarios y estudios de post-grado, que retrasan la salida del hogar familiar, o escasez y precariedad en el empleo. Cada variable expuesta podría explicarse enumerando otras tantas consecuencias de diversa índole. La adolescencia, en fin, ha generado una cultura y una contracultura propia." (Hipócrates- 2002)

CULTURA HEGEMÓNICA: PADRES-PROFESORES

"La articulación social de las culturas juveniles puede abordarse desde tres escenarios (Hall y Jefferson, 1983): La cultura hegemónica, las parentales y las generacionales. La relación de los jóvenes con la cultura dominante está mediatizada por las diversas instancias en las cuales el poder se transmite y negocia, por ejemplo, la escuela, que es uno de los espacios institucionales donde los jóvenes adquieren experiencia y aprenden a identificarse con determinados comportamientos y valores.

Esta etapa de identificación del adolescente es tan compleja porque le coloca constantemente en una posición de elección entre los mandatos de la cultura hegemónica y los de su propio yo, que no siempre son afines". (Hipócrates 2002)

FAMILIA COMO SISTEMA

[...] La familia ha sido descrita como un sistema abierto, compuesto por individuos que forman una unidad bio-psico-social. En constante evolución, desarrolla su propia historia y modelos de vida. Además, el comportamiento de cada miembro de la familia influye y es influido por el resto, en un permanente feed-back de comunicación.

Inmerso en un entorno social más amplio, la adaptación a los cambios sociales se convierte en la clave principal para el desarrollo y crecimiento de la familia. Esta se alcanza a través de un proceso de autorregulación, donde el equilibrio entre el reforzamiento de las reglas o la creación de otras nuevas es necesario para enfrentarse a los acontecimientos de la vida cotidiana.

El proceso de autorregulación se alcanza cuando dos fuerzas opuestas, se equilibran adecuadamente: 1.- fuerzas homeostáticas, que conducen a la estabilidad, provocando que se cierre el movimiento de la familia en oposición al cambio y 2.- fuerzas morfogenéticas, que favorecen el cambio, provocando un movimiento de apertura de la familia hacia nuevas situaciones, creando nuevos recursos.

Sin embargo, las familias se vuelven disfuncionales, bien por el abuso de fuerzas homeostáticas (repetición del repertorio que normalmente les iba bien), o porque son fácilmente permeables a los cambios, utilizando excesivamente las fuerzas morfogenéticas y llegando a convertirse en un caos a causa del desgobierno. El modelo sistémico denomina "fusión" o "disgregación" a estas dos formas de funcionamiento anómalo, dando a las familias el nombre de "Fusionadas" o "Desligadas". (Hipócrates 2003)

CENTRO EDUCATIVO COMO SISTEMA

[...] El enfoque sistémico, aplicado al campo educativo, contempla la conexión entre los individuos y el contexto: tanto el inmediato, familiar, educativo, entre iguales, como el más amplio y genérico, social, político, religioso, cultural, etc., teniendo en cuenta sus interacciones recíprocas en un constante feed-back de comunicación.

Esta metodología, en contraposición a la reduccionista, favorece una visión integradora de los fenómenos, capaz de relacionar circularmente las partes y de sustituir los conceptos que hablan de "sumatividad" por aquellos que hablan de "totalidad". Esta visión, también llamada ecológica, permite ver cómo el grupo (familia, centro, alumnos, etc.) no se adapta a un ambiente dado sino que coevoluciona con el ambiente.

En base a este modelo, se define el Centro Educativo (CE) como un sistema abierto, compuesto de elementos humanos que se relacionan entre sí y que tienen características propias. Se subdivide en subsistemas que, como el sistema, son identificables a través de la definición de sus Límites, Funciones, Comunicación y Estructura. (ver glosario de términos)

El Centro educativo no sólo se relaciona "hacia dentro", sino que influye y es influido por el contexto o conjunto de sistemas externos a él y que denominamos "Suprasistema"

Es esta visión global la que nos permitirá una mejor comprensión de situaciones que, analizadas individualmente, aparecen como inexplicables, o nos facilitará el adecuado diseño para promover cambios.